

# PERSONAL RESUME

北京语言大学硕士研究生



## 黄伟华

### 基本信息

- 政治面貌：共青团员
- 生日：1999年12月25日
- 地区：北京市海淀区
- 邮箱：student@huangweihua.com

### 主修课程

- 艺术管理研究方法
- 艺术项目策划与评估
- 演出策划与市场营销

### 自我评价

艺术基础知识扎实，管理与实践  
能力并重，具备良好的适应能力，  
勤于思考，善于沟通，乐于学习，  
强于毅力，热爱生活，无心安逸，  
希望加入有志向有温度的团队。

### 教育背景

Education

- 2015.9-2019.6 清华大学附属中学
- 2019.9-2023.7 上海戏剧学院，创意学院，艺术管理
- 2021.3-2023.3 上海交通大学，人文学院，音乐学（跨校辅修）
- 2023.9-2025.6 上海戏剧学院，舞台美术系，戏剧影视美术设计（舞台设计）
- 2025.9- 北京语言大学，艺术学院，音乐（跨文化音乐传播）

### 专业技能

Skill

#### 音乐

- 流行演唱兼具演唱能力和审美水平，歌曲储备丰富
- 钢琴达到车尔尼299水平
- 可以进行键盘弹唱，并有商业演出经验
- 乐理知识扎实，常和其他乐队成员合作演出
- 英文水平好，擅长演绎英语歌曲

#### 英语

- CET-6

#### 计算机

- 熟练掌握HTML、CSS、JavaScript、python等编程语言，云服务器搭建
- 熟练使用办公软件进行文本、表格与演示文稿的处理
- 独立开发“音乐史背书助手”微信小程序
- 独立开发个人网站www.huangweihua.com

#### 音频

- 熟练掌握 Pro Tools、Logic Pro、Waves 等宿主软件、插件的使用，可以进行专业录音、混音
- 熟练使用 QLab 等软件，具备演出音乐的设计、执行能力

#### 图像与视频

- 熟练使用Photoshop软件，并进行过商业海报制作
- 电影阅片量大，擅长摄影摄像，熟练使用 Final Cut Pro 等软件进行视频剪辑和处理

## 学习能力

Ability

556/580

2015年北京中考

608/750

2019年北京高考，超过985院校分数线19分

85/100

2023年研究生考试英语二

148/150

2025年研究生考试中西音乐史

421/500

2025年研究生考试

## 实践经验

Practice

### 策划

- 《"古境奇游"——来一场穿越古代的沉浸式体验》获得上海戏剧学院大学生创新创业大赛一等奖
- 《戏》获得上海戏剧学院大学生创新创业训练计划优秀项目

### 舞台与影视创作

- 音乐剧《猫咪山》、话剧《机械心》、话剧《樱桃园》舞台监督，话剧《樱桃园》制作，话剧《雷雨》道具设计
- 短片《从开始到现在》《早开的晚霞》《东京靠左 大阪靠右》《人间城MV》导演
- 上海48h国际电影节短片《533》监制

### 驻唱

- 飘及江湖音乐餐吧、驻定不烦小酒馆、J.J.J.J CITY LOUNGE&WINE BAR、时光音乐酒吧

### 表演

- 中央戏剧学院表演专业培训班学员
- 北京天桥艺术中心音乐剧专业人才研修班学员
- 曾参与音乐剧《恋爱的犀牛》的改编创作，并出演马路一角

## 科研经历

Research

2022.9-2023.6

华语流行音乐的短视频营销策略研究

2024.12-2025.6

浅谈戏剧舞台设计中的材料运用